

Cementvilág

MAGYAR CEMENTIPARI SZÖVETSÉG • HUNGARIAN CEMENT ASSOCIATION

TARTALOMJEGYZÉK

| | |
|---|----------|
| Közös cél: Felelősen és fenntarthatóan | 1. oldal |
| „Kezünkben a jövő” | 1. oldal |
| Beton design: amikor az anyag életre kel | 1. oldal |
| A LAFARGE elkötelezettsége egy jobb világ építésében | 2. oldal |
| DDC: „Kezünkben a jövő” | 3. oldal |
| Nemzetközi, fenntarthatósági díjat nyert a Holcim | 4. oldal |
| Jót s jól! – 2011 legkiemelkedőbb vállalati támogatási programjai | 5. oldal |
| 310 gyermek a Holcim alkotópályázatán | 5. oldal |
| DDC Nyílt nap | 6. oldal |
| Virtuális séta a beremendi és váci gyárban | 6. oldal |
| Áramot termelő kövek | 6. oldal |
| Mikita István – egy építészeti csoda, a Lafarge cementgyárának élén | 7. oldal |
| Nemzetközi rendezvények cement és beton témákban | 7. oldal |
| Fókuszban a kockázatmegelőzés! | 8. oldal |



Látszóbeton felületek kialakítása a négyes metró állomásain, völgyhíd építése mobil betonüzemmel, új cementtípusok kidolgozása víztározók és szennyvíztisztítók számára, közreműködés korszerű irodaházak és lakóépületek – kivitelezésében – az elmúlt évtizedek fejlesztései a hazai cementipari vállalatok számára is jelentős sikerek. Magyarországon másfél évszázados múltú visszatekintő iparágunk, folyamatos megújulással és innovatív technológiák segítségével, világszínvonalú megoldásokkal járul hozzá a hazai építőipari beruházásokhoz.

Hagyományaink köteleznek minket a felelősség vállalására, amelynek alapja, hogy az építkezések számára nélkülözhetetlen kötőanyagot állítunk elő és a minőséget évtizedekre szavatoljuk.

A cementgyárak környezetük fontos tagjai és hatásuk a munkahelyteremtés mellett, a hazai beszállítók foglalkoztatásán át, az egyetemek-

KÖZÖS CÉL: FELELŐSEN ÉS FENNTARTHATÓAN

kel, kutatókkal folytatott együttműködésre is kiterjed.

Iparágunk élen jár a környezetvédelmi célú fejlesztésekben és a fenntartható műszaki megoldások alkalmazásában, akár az állat- és növényfajok megővésére törekvő bányaművelés, a helyettesítő tüzelőanyagok hasznosítása vagy a természetes nyersanyagok kiváltása terén.

Mint a Magyar Cementipari Szövetség tagjainak beszámolóiból a következő oldalakon kiderül, az építőipar válsága ellenére, a gyártók közösségi szerepvállalása folyamatos, sőt talán a korábbinál is tudatosabb. Segítjük a fenntartható építészeti megoldások meghonosítását, a helyi kulturális kezdeményezéseket és a környezeti nevelési programokat, készek vagyunk tapasztalatainkat megosztani a közösséggel és támogatni a gyáraik környezetében élőket, a környezettudatos civileket és a sokoldalúan képzett szakértőket.

Szarkándi János
a Magyar Cementipari Szövetség elnöke,
a Duna-Dráva Cement Kft. elnök-vezérigazgatója

„KEZÜNKBEN A JÖVŐ”

Erdei kirándulás a DDC-vel

A DDC Nyílt napokon jelentette meg a társaság a 2010-ben elindított, Kezünkben a jövő c. sorozat második részét. A kötet, az Erdők Nemzetközi Éve alkalmából, Kezünkben a jövő - Felelős gondolatok az erdőkről, az erdőkért címmel a hazai erdők növény- és állatvilágát, valamint a fák védelmének szempontjait mutatja be látványos fotókkal kísérvé. A kiadványt Zvekanovics László, a DDC cégcsoport biztonságtechnikai vezetője emlékének ajánlotta a vállalat.



BETON DESIGN: AMIKOR AZ ANYAG ÉLETRE KEL

A Lafarge királyegyházi cementgyárának szeptemberi avató ünnepségén jelentették be, hogy az IVÁNKA Stúdió és a LAFARGE Cement Magyarország között hosszú távú együttműködés veszi kezdetét.

A közös munka első gyümölcseként a budapesti IVÁNKA Stúdió már a szeptemberi királyegyházi gyáratón is meglepte a közönséget. A London Design Week előtt az ünnepség keretén belül mutatott ízelítőt legújabb kollekcijából, amelynek CONIMALS darabjait a vendégek haza is vihették. A természet legrobosztusabb állatait betonból mintázó stúdió azonban nem csak ezzel a néhány stílusos darabbal rukkolt elő, hiszen saját fülével hallhatta közönség az AEROM névre hallgató hangfalpárt, és foghatta kézbe a díjnyertes FLASTER betonmozaik csempéket.

folytatás a 8. oldalon



A LAFARGE ELKÖTELEZETTSÉGE EGY JOBB VILÁG ÉPÍTÉSÉBEN

Alig pár hónapja működik a LAFARGE Királyegyházi Gyára, de már most számtalan ponton kapcsolódik a helyi közösségek életéhez.

A környező települések mindennapjaihoz nyújt értékes segítséget, a biztonság, az egészségügy, a sport, a kultúra és a fenntarthatóság területén.



A jövő nemzedéke – „A közös érdek, a nyitottság és a párbeszéd tisztelete...”

„A LAFARGE Csoport tagjaként hisszük, hogy a gazdasági, társadalmi és környezetvédelmi fejlődéshez hozzájárulva sikerülni fog a fenntartható érték megteremtése. Ahol csak jelen vagyunk, a legnagyobb mértékben figyelembe vesszük tevékenységünk során a jelenkor és a jövő nemzedékeinek közös érdekét.” – mondta Frédéric Aubet, a LAFARGE Cement Magyarország Kft. ügyvezetője.

A közösségekben felelős tagokként tevékenykedni, partnerekké válni nem egyszerű feladat. Azonban az a hozzájárulás, amely az egészséges és élénk verseny által a gazdasági haladáshoz, és az értékteremtés megosztásához vezet, előreviszi a céget. A környezetvé-

delem, a klímaváltozás visszaszorítása és a nem megújuló erőforrások megőrzése iránti elkötelezettség tovább erősíti ezt a hitvallást.

A LAFARGE számára kiemelten fontos az egészség és biztonság, amelyekre a francia vállalat hazai gyára is rendkívül sokat áldoz. „Mi nem elégszünk meg az üzemi biztonsággal. Fontos, hogy munkavállalóink tágabb környezete, a velünk dolgozó települések és lakóik is minden tekintetben biztonságban érezhessék magukat, a lehető legjobb egészségnek örvendjenek, és velünk együtt fejlődjenek. Ezt bizonyítja a modern és környezetbarát technológia is. Lehetőségeinkhez mérten támogatjuk őket törekvéseikben, amely a hazaszeretet, a honismeret, a hagyományápolás, és más kultúrák szoká-

sainak megismertetésére irányul”- vallja a LAFARGE filozófiáról Frédéric Aubet, a LAFARGE Cement Magyarország Kft. ügyvezetője.

E hitvallás jegyében járult hozzá a gyár a bükkösi és királyegyházi polgárőrség tevékenységéhez, valamint helyi lapjaik kiadásához. Bükkösdön e mellett segítette a Cigány Kisebbségi Önkormányzat programjait, valamint több a kistelepülés jövőjéért dolgozó civil szervezet által létrehozott projektet, kirándulásokat támogatott.

Királyegyházán nem csak a biztonság, de az egészség is fókuszba került. A LAFARGE az orvosi rendelő teljes berendezését vállalta, valamint folyamatosan támogatja a női kézilabda csapatot is. Nagy volumenű kulturális rendezvényekre is sor került a francia cég aktív közreműködésével. Több mint százán vehettek részt a Duna-kanyarban tett kiránduláson, színházlátogatásokon, illetve a lakosság egészét megmozgató falunapon. Folyamatos a nyugdíjas klub programjainak bővítése és a néptáncsoport próbáinak, fellépéseinek támogatása is. A LAFARGE jóvoltából a gyerekek egész évben szemléletformáló előadásokon, sportfoglalkozásokon vehetnek részt.

Szentlőrincen a cementgyár a kiemelt programokat kísérte figyelemmel. Itt a szűkebb értelemben vett régió egyik legfontosabb éves üzleti rendezvényéhez, a „Szentlőrinci Lobbipartihoz” és további nagyobb kulturális rendezvények lebonyolításához járult hozzá. A környéken híres Bicsérdi Burgonya Fesztivált, valamint Pécssett a Pécs-Baranya Közbiztonsági Alapítvány működését segítette kiemelten.

A Királyegyházi Cementgyár nagy szerepet vállalt a környező települések járda, illetve egyes helyeken buszmegálló, parkoló rekonstrukciójában a biztonságos közlekedés és infrastruktúra fejlesztés jegyében.

Felelősségünk ugyanúgy magában foglalja a helyi értékteremtés folyamatát, mint cselekedeteink összhangba hozását értékeinkkel. A közös érdek, a nyitottság és a párbeszéd tisztelete, az integritás és az elkötelezettség Csoportunk és dolgozóink fő etikai elveit alkotja, és hosszú távon biztosítja egy jobb világ létrejöttét. ■



Királyegyházi Cementgyár avató ünnepsége – Aubet Frédéric (LAFARGE Cement Magyarország Kft., ügyvezető) és Kóvári József (Nostra Cement Kft., ügyvezető)

DDC: „KEZÜNKBEN A JÖVŐ”

Középpontban a Beremend és Vác környéki közösségi szerepvállalás

A váci erdészet alapítványa ún. QR kódokkal ellátott erdei tájékoztató táblák felállítását kezdi meg 2012-ben. Harkány újonnan épülő játszótere a Zöld Vár nevet kapja. A váci Zrínyi Utcai Bölcsőde olyan sétaösvényt alakít ki, amelyen a mozgáskorlátozott kisgyermek is ismerkedhetnek az erdők világával. Ízelítő a „DDC Zöld Megoldás”-pályázaton díjazott kezdeményezésekből, amelyek elsőként kaptak támogatást a hagyományteremtő céllal meghirdetett program keretében.

A vállalat logója mellett a Harmóniában a környezettel gondolat olvasható, a társaság Fenntartható jövőt építünk címmel jelentette meg fenntarthatósági jelentését, majd Kezünkben a jövő címmel kiadványsorozatot indított korunk környezetvédelmi kérdéseiről. A fenntarthatósági jelentésből kiderül, hogy nemcsak a címekben van jelen a fenntarthatóság üzenete, hiszen a cég munkatársai a gazdasági, környezeti, valamint társadalmi vonatkozásokat is szem előtt tartják. Arra törekednek, hogy csökkentsék a nyersanyag- és energiafelhasználást, olyan lehetőségek feltérképezé-



A DDC Zöld Megoldás-pályázat okleveleinek átadása

sével, amelyeknek köszönhetően a természetes ásványkincsek kiválthatóak. „A vállalat társadalmi felelősségvállalási tevékenységével a munkatársak számára vonzó, biztonságos munkakörülményeket teremt és közösségi kezdeményezéseket, fejlesztéseket támogat” – olvashatjuk még a jelentésben.

„A Duna-Dráva Cement Kft. sikeréhez elengedhetetlen az együttműködő hozzáállás, melynek meghatározó sarokköve a társadalmi szerepvállalás.” – nyilatkozta Szarkándi János, elnök-vezérigazgató a Ma és Holnap című lapnak adott interjújában. A társaság elkötelezettségét számos kezdeményezés bizonyítja, gondoljunk akár a „DDC Zöld Megoldás”-pályázatra, a „Duna-Dráva a Tehetségekért”-ösztöndíjra vagy a pécsi Kálvária-domb megújulásának támogatására.

Petrillák Mária, a társaság kommunikációs vezetője hangsúlyozza: „régóta kerestük azt a formát, ahogyan a számunkra legfontosabb cél, a környezet védelme kapcsán támogathatnánk a civileket, önkormányzatokat és intézményeket úgy, hogy mindenki számára egyenlő esélye-

ket teremtsünk. Végül arra a következtetésre jutottunk, hogy igazán átlátható módja a támogatásra fordítható keretünk szétoztásának csak a pályázat lehet.” A 2011 szeptemberében meghirdetett DDC Zöld Megoldás-pályázaton 3-3 millió forintot nyerhettek a szervezetek, ha pályamunkájukban a két cementgyár vonzáskörzetét segítő, környezetvédelemhez, környezeti neveléshez kapcsolódó célt fogalmaztak meg. A bírálóbizottságok tagjainak döntése értelmében összesen öt kezdeményezés számára biztosít támogatást a Duna-Dráva Cement Kft.

„A ritka és különleges terület rendbetételére a huszonnegyedik órában járunk, az eredeti, speciális növénytársulások eltűnnek, ha nincs beavatkozás” – mondta G. Detky Rita, a tervezéssel megbízott tájépítész az évtizedek óta elhagyatott, természeti védettséget élvező Kálvária-domb megújítása kapcsán. A vállalat számára fontos a természet sokszínűségének megóvása, ezért a várossal kialakított együttműködés részeként, az őshonos növényzet és természetvédelmi terület rendbetételét, valamint a pécsi belváros szívtől mindössze pár percre található terület teljes körű helyreállítását, tisztítását és felújítását vállalta a Duna-Dráva Cement Kft.

A Duna-Dráva a Tehetségekért Ösztöndíj keretében összesen 3-3 millió forint értékben biztosít támogatást a Beremend környékén és Vácott tanuló diákoknak, akik jó általános vagy középiskolás tanulmányi eredményeik mellett, művészeti, tudományos vagy sport területen is kiemelkedő teljesítményt nyújtanak. Sövény Ferenc, a DDC gazdasági vezérigazgatója hangsúlyozta: „támogatásunkkal azoknak az ígéretes tanulóknak szeretnénk ösztönzést adni későbbi pályájukhoz, akik tudásvágyukat, szorgalmukat,



A Kálvária-domb helyreállításáról szóló szerződés megújítása 2011 augusztusában

talpraesettségüket már diákkorban számos területen bizonyítják.”

A Kezünkben a jövő gondolatot 2010-től kiadványsorozatban is népszerűsíti a DDC. Az első, a Biológiai Sokféleség Nemzetközi Éve alkalmából megjelent kiadvány ismeretterjesztő stílusban mutatja be a környezetvédelmi kihívásokat. Az évgyűrűk titkai, a szürke farkas története és a nemzeti parkok élővilága látványos képeken elevenedik meg a sorozat második kötetében, amely a 2011-ben meghirdetett, Erdők Nemzetközi Évére kapcsán hívja fel a figyelmet a természeti értékekre.

A gyárak környezetének támogatása mellett, a társaság a nyílt és átlátható működést, valamint a biztonságos munkavégzés feltételeinek biztosítását és az etikus üzleti magatartást is a felelős tevékenység részének tekinti. Miskolci Balázs, biztonságtechnikai vezető elmondta: „A sikeres munkavédelmi programnak köszönhetően a DDC Cégcsoport az élvonalba tartozik a HeidelbergCement Group leányvállalatai között. Több év telt el balesetmentesen és halálos szerencsétlenség pedig évek óta nem volt a vállalat üzemeiben.”

A DDC rendszeresen tájékoztatja tevékenységéről a nyilvánosságot, a vállalat évente nyílt napot rendez beremendi és váci gyáraiban, a környezeti kibocsátási adatok pedig elérhetőek a társaság honlapján. Az üzemek 2011 decemberétől akár az interneten keresztül is látogathatók. A váci és beremendi gyárban készített panoráma fotósorozatokon a sejcei és nagyharsányi mészkőbánya, valamint a fontosabb üzemek is megtekinthetőek. ■



A Duna-Dráva a Tehetségekért-ösztöndíjak átadóünnepsége

NEMZETKÖZI, FENNTARTHATÓSÁGI DÍJAT NYERT A HOLCIM

A környezettudatos építészetet népszerűsítő, szokatlan kampányával kapott European Excellence Awards nemzetközi díjat a Holcim Hungária Zrt. A kampány központi elemét képező Monte Rosa expedíció során a 3.000 méter magasan, a svájci Alpokban található, önfenntartó menedékházat egy gleccseren átkelve látogatták meg Erőss Zsolt hegymászó vezetésével.

Az akció sikerét jól jelzi, hogy kulcsfontosságú eleméről, az expedícióról készült úti filmet, eddig összesen 1.870.000-en töltötték le. A Holcim a kezdeményezéssel közvetlenül 5000 építésznek, építészhallgatónak mutatta be a fenntartható építészet kritériumait és felhívta a figyelmüket a 3. Holcim Awards világversenyre.

A rangos elismerést a vállalat integrált kampányáért kapta, melyben a környezettudatosságra, a fenntartható építészet fontosságára hívta fel a figyelmet. A díjat Márta Irén kommunikációs igazgató vette át Amszterdamban Charlotte Lindsey-Curtettől a Nemzetközi Vöröskereszt kommunikációs igazgatójától.

Világszerte az épületek felelősek a CO₂ kibocsátás 33%-ért és az energiafelhasználás 40-50%-ért. A klímaváltozás megállítása, lassítása érdekében sürgető a fenntartható építészet elterjesztése. „Az épületek megépítésükkel, üzemeltetésükkel sokkal inkább felelősek a klímaváltozásért, mint az ipar” – árulta el Márta Irén. A hagyományos eszközöket a közösségi média adta lehetőségekkel ötvöző Holcim kampányban 21 szakmai rendezvény, így vándorkiállítások, fórumok és konferenciák is helyet kaptak. A következő generáció figyelmének megragadása érdekében a körükben nagyon népszerű Locsi-fecsi (Pecha-Kucha) estet is rendeztek.

A Monte-Rosa expedíció a Hegyikristálynak is becézett jövőbe mutató menedékház, a Monte Rosa projekt a Holcim Awards 2008-as európai döntőjén szerzett bronzérmet. 2010. augusztus 15-én egy szakemberekből és szakújságírókból álló expedíció kelt útra hazánkból, hogy felkeresse a svájci Alpokban található önfenntartó épületet. Az expedíció visszaérkezéssel a Holcim



A kampány központi eleme a Monte Rosa expedíció volt

élménybeszámoló sorozatot indított a fenntartható építészet és a világverseny népszerűsítésére. A fenntartható építészet gondolatának további terjesztésére „Expedíció a jövő építészetéért” oldal is indult a Facebook-on, emellett elkészült a Monte Rosa Wikipedia oldala is.

„Maga a téma szinte kiáltott egy ilyen felület létrehozásáért, mert egyre több embert foglalkoztat, emellett az expedícióban részt vevő csapat összetétele sem volt mindennapi” – nyilatkozta Márta Irén, a Holcim kommunikációs igazgatója.

A Holcim hosszú távú együttműködéseket igyekszik kialakítani az építész-képzésben résztvevő egyetemekkel. Az egyetemi roadshow-k mellett eddig összesen 21 szakmai konferenciát és kiállítást – mint például a Pecha Kucha Est – szervezett a vállalat, ahol neves külföldi és hazai szakemberek adták át a fenntartható építészet üzenetét a jövő építészeinek. A nagyfokú érdeklődést az is mutatja, hogy az idei Holcim Awards világversenyre 32 magyar pályázat érkezett, ennek is az egyharmada diákoktól.



Az integrált kommunikációs kampányért járó díjat Charlotte Lindsey-Curtet adta át Márta Irén kommunikációs igazgatónak



A Locsi-fecsi esten az érdeklődők megtöltötték a termet

JÓT S JÓL! – 2011 LEGKIEMELKEDŐBB VÁLLALATI TÁMOGATÁSI PROGRAMJAI

A MAF Társadalmi Befektetések Díj a hazai vállalatok társadalmi felelősségvállalását elismerő szakmai díjak között az egyetlen, amely a CSR-hoz kapcsolódó tevékenységek közül a társadalmi befektetési programokra fókuszál, és előtérbe helyezi a társadalom és a vállalat számára megteremtett közös értékeket. A Holcim három díjat is kapott.

A vállalatok körében nagy érdeklődéssel kísért megmérettetésen összesen 26 vállalat 34 támogatói programja indult. A MAF Társadalmi Befektetések Díj pályázat díjátadójára a MAF „Partnerség Hatás Innováció 2011 – új trendek a nagyvállalatok támogatási gyakorlatában” konferenciájának záró programjaként került sor.

A független szakmai bíráló bizottság négy kategóriában ítélte oda a legkiemelkedőbb programoknak járó díjakat, melyeket dr. Rétvári Bence, a Közigazgatási és Igazságügyi Minisztérium Parlamenti államtitkára, Kuti Éva, a Nonprofit Kutatócsoport képviselője, Daróczy Gábor, a Romaversitas Alapítvány igazgatója és Bartal Anna Mária, a Civil Szemle társfőszerkesztője adták át. Dr. Rétvári Bence

a díjátadón kiemelte: fontos, hogy vannak olyan vállalatok, amelyek munkatársai készség szinten tudnak adományozni. Az állam maga is igyekszik ebben példát mutatni; törekszik arra, hogy a civil szervezeteknek lehetőséget adjon; illetve minél kevesebb akadályt gördítsen az adományozók elé.

A MAF Társadalmi Befektetések Díj végleges helyezései:

MAF Legsikeresebb Partneri Együttműködések Kategória:

1. Észak-magyarországi Áramszolgáltató Nyrt. - Plusz energiát adunk program
2. Holcim Hungária Zrt. - Holcim-díj
3. Arkon Zrt. - Három Királyfi, Három Királyné program



A Holcim 3 elismerést is kapott programjaiért.

MAF Legnagyobb Hatást Elérő Támogatói Program Kategória:

1. MOL Nyrt. - Zöldövezet program
2. Magyar Telekom Nyrt. - 3 éves civil stratégiai partnerség
3. Holcim Hungária Zrt. - Holcim Hungária Otthon Alapítvány program

MAF Az Év Társadalmi Befektetési Programja Kategória:

1. Észak-magyarországi Áramszolgáltató Nyrt. - Plusz energiát adunk program
2. Holcim Hungária Zrt. - Holcim Hungária Otthon Alapítvány program
3. Vodafone Magyarország Zrt. - Főállású Annyal program.

MTI ■

310 GYERMEK A HOLCIM ALKOTÓPÁLYÁZATÁN

A Holcim Hungária Zrt. kreatív alkotópályázat keretében arra kérte a gyerekeket, hogy örökítsék meg kedvenc állataik lakhelyeit, mutassák be hol és hogyan élnek állatok. A felhívásra 310 gyermek küldött be egyéni vagy csoportos alkotásokat.

A pályázatra idén 3 településről: Bajótról, Lábatlanról és Nyergesújfaluról érkeztek alkotások összesen 10 intézményből. A felhívásra teljes óvodai csoportok és maximum 4 fős iskolai csoportok vagy egyéni alkotók jelentkeztek. Az idei téma nagy teret adott a kreativitásnak, többen a hagyományos rajz és festés helyett természetes anyagokból készült makettek készítették. Számtalan állat megjelenik az alkotásokon, a házi állatoktól a vadállatokig, ezernyi féle technikával, és ötletesebbnél ötletesebb természetes anyagok felhasználásával. 310 gyermek vett részt a pályázaton, összesen 36 felkészítő pedagógus segédkezett a munkák elkészítésében.

„Nagyon hasznosnak tartom az ilyen pályázatokat. Mozgósítja a gyerekeket, megmozgatja a fantáziájukat. Az idei téma nagyon tetszett, mert



A nyertesek egy kiránduláson vehettek részt a győri állatkertben.

gyerek közeli volt, könnyen bele tudták képzelni magukat a gyerekek. Sok olyan pályázattal találkozunk, ahol érthetetlen, vagy nehezen értelmezhető a téma. A mai gyerekek maguktól nem nagyon állnak neki otthon pályázati munkákat készíteni, a pedagógusok segítsége, ösztönzése mindenképpen fontos a számukra, így ez egy remek feladat volt mind a gyerekeknek, mind a nevelőknek, aminek meg is lett az eredménye, hiszen 15 diákunk alkotása nyertesesen került ki a zsűrizésből.” – mondta el Dudásné Szabó Ibolya, a Kernstok Károly Általános Iskola Bajóti Tagintézményének vezetője.

A nyertesek ebben az évben is kirándulást nyertek, most is maradtak a természet közelében, a gyerekek december elején ellátogathattak a győri Xantus János Állatkertbe, ahol egy kis kreatív foglalkozás alatt megismerhették az állatok valódi élőhelyeit és egyéb érdekességeket is hallhattak az állatkert szakértőitől.

A beérkezett pályázatokból kiállítás nyílt a Gerenday Közösségi Házban, mely december végéig volt megtekinthető minden érdeklődő számára. Lábatlan után januárban Nyergesújfalun kerülnek kiállításra az alkotások.



310 gyermek adta be alkotását a Holcim alkotópályázatára

DDC NYÍLT NAP

Látogatás a cementgyárakban

A hazai építőipar helyzetéről, a vállalat legújabb fejlesztéseiről, valamint a környezettudatos ipari technológiákról kaptak tájékoztatást a meghívottak a 2011. december 6-án Beremenden, december 7-én Vácott rendezett nyílt napon. Előadásában Szarkándi János, elnök-vezérigaz-



gató kiemelte a cégcsoport hatékonyságot javító lépéseit, valamint versenyképességet erősítő kezdeményezéseit.

A 2011 szeptemberében meghirdetett DDC Zöld Megoldás-pályázat nyertesei, az Együtt Beremendért Alapítvány, a harkányi önkormányzat, valamint a váci Egészséges Ifjúságért Alapítvány, Naszályért Alapítvány és Zrínyi utcai Bölcsőde munkatársai a rendezvényeken vehették át oklevelüket és röviden ismertették pályázati programjaikat.

Az előadásokat buszos gyárlátogatás követte. A két eseményen a helyi önkormányzatok vezetői mellett, a környezetvédelmi hatóságok szakértői, valamint kulturális, egészségügyi és oktatási intézmények képviselői is megjelentek. ■



VIRTUÁLIS SÉTA A BEREMENDI ÉS VÁCI GYÁRBAN

Egyedülálló panoráma fotósorozat a DDC honlapján

A beremendi és váci Nyílt napon mutatta be a gyáraiban készített panoráma fotósorozatokat a DDC. A vállalat honlapján megtalálható galériák segítségével virtuálisan járhatóak be a cementgyárak. Az egyedül-

álló képsorozatok nemcsak a gyártás folyamatát szemléltetik, hanem betekintést engednek a fontosabb üzemekbe. Az újítás ismertetésekor Szarkándi János, elnök-vezérigazgató így fogalmazott: „A DDC számára mindig fontos volt, hogy tevékenységéről időről időre tájékoztassa a nyilvánosságot. Ezt a célt szolgálják a nyílt napok, kiadványaink, a honlapunkon elérhető, naponta frissített emissziós adatok. A gyárakban készült panorámafotók is ebbe a sorba illeszkednek, hiszen ezeknek köszönhetően az érdeklődők teljes képet kaphatnak bányáinkról, üzeminkről és megismerhetik az utat, amelynek során a mészkőből cement lesz.“ A képekhez fűzött szövegek ismeretterjesztő stílusban magyarázzák a technológiát és a beremendi galériát a nagyharsányi cseppkőbarlangban készült különleges képek egészítik ki. ■



A képsorozat a DDC honlapjának főoldaláról vagy az alábbi linken érhetőek el: http://www.heidelbergcement.com/hu/hu/country/sustainability/2011latog_beremend_vac/3d_virtual/index.htm

ÁRAMOT TERMELŐ KÖVEK

Fenntartható világítás a kőfejtőben

A HeidelbergCement Hanson nevű brit leányvállalatának Megújuló Energia Csoportja első újításaként kő-meghajtású elektromos generátort helyezett üzembe a dél-angliai Whatley kőfejtőjében. A rendszer vízkerekhez hasonló elven működik, a két m/s sebességgel haladó szállítószalagról lezúduló kő mozgásával termelve energiát. A megoldást jelenleg tesztelik, hogy felmérjék mi-

lyen mértékű megtakarítást eredményez a mintegy 3500 font, azaz több mint egymillió forint értékű beruházás. Mark Cox, a csoport vezetője elmondta, számos bányában bevezetik ezt az energiatermelési módszert ha beválik a fejlesztés. A szállítószalag segítségével termelt villamos energiát a kőbánya világítási rendszerének működtetése során hasznosítják. ■



MIKITA ISTVÁN – EGY ÉPÍTÉSZETI CSODA, A LAFARGE CEMENTGYÁRÁNAK ÉLÉN

Interjú Mikita István gyárigazgatóval



Mikita István, a Lafarge cementgyárának igazgatója Miskolcra költözött Pécsre. A cement iparágban 25 éve dolgozó vezetőt a szakma szeretete, és Európa legmodernebb cementgyárának beindítása hozta Királyegyházára.

– Milyennek tartja a Királyegyházi Cementgyár építészeti, technológiai megoldásait?

M. I.: A teljes komplexum egy építészeti csoda! Láttam már sok gyárat, de ilyen mérnöki megoldásokat még sehol. Ez a technológiára is igaz: a fő berendezéseink a ma elérhető legkorszerűbbek. Igaz, némelyik alárendelt egység tökéletesítése még a jövő feladata lesz, de ez alapvetően a termelés magas színvonalát nem hátráltatja. Bátran mondhatom, a királyegyházi Európa legmodernebb cementgyára!

– Mostanában egyre gyakrabban látni Lafarge kamionokat országszerte. Már a kész termékeket szállítják eladásra?

M. I.: A kamionok nyár közepén szállították ki az első pár tonna cementet. Folyamatosan emelkedik a termelési volumenünk, de a most termelt mennyiség még messze van a maximális kapacitástól.

Próbaüzem folyik, ami azt jelenti, hogy az engedélyekben leírt kibocsátási határértékeket és üzemeltetési paramétereket mérésekkel igazoljuk a hatóságok felé, hogy a beruházás valóban a tervezett értékek mentén valósul meg. Ennek a végső fázisában vagyunk, jelenleg a zárójelentések összeállításán dolgozunk. Előzetesen már látható, hogy minden érték a várt alacsony szinten teljesült, például a porkibocsátás, köszönhetően a beépített zsákos szűrőnek.

– A gyárlátogatások során tapasztalhattuk, hogy az automatizált, zárt láncú technológiának köszönhetően alig-alig láttunk dolgozókat a gyár területén. Hány munkavállaló szükséges a gyártási folyamatokban, várható-e, hogy a jövőben bővül az alkalmazottak létszáma?

M. I.: Jelenleg az adminisztrációval együtt 130 fő munkavállalóval üzemeltetjük a gyárat. Az esetleges létszámbővítés a piaci igényektől függ, hiszen a vevőink határozzák meg a szükséges és legyártandó cement mennyiségét. Amennyiben nagyobb mennyiségű cement értékesítésére lesz lehetőségünk, úgy a beszállítói kör is bővülni tud, alapanyag-beszállítókkal és karbantartó személyzettel együtt. A közvetlen üzemeltető létszámnál jelentős emelkedésre már nem számítunk, tekintettel a nagyfokú automatizáltságra.

– Mit gondol, mennyire kiélezett a hazai verseny a cementgyárak között?

M. I.: A hazai építőipar nehéz helyzetben van, és ez minket sem kerül el. Amivel versenyezni tudunk, az a modern technológiának köszönhető kedvező energiafelhasználás és a termék minősége.

– Milyen különbségeket tapasztal a cementgyártással foglalkozó különböző cégek között?

M. I.: Még az azonos profilú cégek között is nagy különbségek vannak, melyek elsősorban a vezetési stílusban jelentkeznek. A különböző stratégia és filozófia okán az egyik érezhetően hatékonyabb, míg a másik gyorsabb. A világ legnagyobb cementgyártója címért folyó verseny soha nem áll meg.

– Marad ebben a versenyben szabadideje, van hobbija?

M. I.: Korábban röplabdáztam, de ma már a szabadidőmet a családommal töltöm. Gyermekemmel kirándulunk, igyekszünk felfedezni Pécs-et és a Mecseket. ■

– Miért határozta el, hogy családjával Miskolcra Pécsre költözik?

Mikita István: Az ok prózai: a bizonytalan régi munkahelyem helyett egy új gyár beindítását választottam. Mindenképpen maradni akartam ebben az iparágban, mivel 25 éve dolgozom már a termelésirányításban.

– Milyen a kapcsolata a külföldi cégvezetéssel? Van-e különbség mentalitásban, munkaszervezésben?

M. I.: Kiváló az együttműködés, annak ellenére, hogy egy globális vállalat, és egy hagyományos magyar cég filozófiája egészen más, például a munkavédelmi előírások tekintetében. Ebben a Lafarge sokkal következetesebben tartja be a belső irányítási rendszerét, illetve a törvényi kötelezettségeknél is szigorúbb szabályok szerint működik. Látni a munka során felmerülő esetleges kockázatokat, egyet is értek ezzel a felfogással! A munkavédelem terén az elsődleges célunk, hogy a munkatársaink ugyanúgy épségben térjenek haza, mint ahogy megérkeztek reggel a munkába.

RENDEZVÉNYEK

Nemzetközi rendezvények cement és beton témákban

| | | |
|----------------------|--|----------------------------------|
| 2012. március 5-6. | 6th Global Alternative Fuels Conference for cement and lime – www.propubs.com/gfc | Aachen, Germany |
| 2012. március 7-9. | 3rd International Symposium on Ultra-High Performance Concrete and Nanotechnology for High Performance Construction Materials – http://www.uhpc-symposium.de/ | Kassel, Germany |
| 2012. március 20-23. | Magyar Regula Ipari Automatizálási Szakkiállítás – http://magyarregula.eu/site/index.html | Budapest, SYMA Rendezvénycsarnok |
| 2012. március 27-29. | XIV. Labortechnika Kiállítás – http://www.labortechnika.hu/ | Budapest, SYMA Rendezvénycsarnok |
| 2012. április 11-13. | 2nd International Conference on Microstructure Related Durability of Cementitious Composites – http://microdurability.tudelft.nl/Introduction.php | Amsterdam, The Netherlands |

Az ECRA szemináriumokról és workshopokról szóló információk a www.ecra-online.org, a VDZ továbbképzési programjai pedig a www.vdz-online.de linkeken érhetők el.

FÓKUSZBAN A KOCKÁZATMEGELŐZÉS!

Az EU-OSHA kihirdette a 2011. évi fotópályázat nyerteseit

Az Európai Munkahelyi Biztonsági és Egészségvédelmi Ügynökség (EU-OSHA) kihirdette a munkahelyi biztonsággal és egészségvédelemmel kapcsolatos páneurópai fotópályázatának nyerteseit. A fődíjat a lengyel Krzysztof Maksymowicz vehette át Dress maker (Varrónő) című alkotásáért az Egészséges Munkahelyekről szóló bilbaói csúcstalálkozón.

Az EU-OSHA második fotópályázatára 36 európai országból több mint 2500 fotó érkezett. A pályázat célja az volt, hogy hivatásos és amatőr fényképészek osszák meg a munkahelyi biztonságról és egészségvédelemről alkotott elképzeléseiket. A nyertes fénykép egy varrónő dolgozó kezéről készült közeli felvétel lett, mely a fényképészekből és munkahelyi biztonsági és egészségvédelmi szakértőkből álló nemzetközi zsűri értékelése szerint „letisztult egyszerűséggel a kockázatmegelőzés legalapvetőbb formáját kapja lencsevégre”.

A díj átadásakor az EU-OSHA igazgatója, Dr. Christa Sedlatschek a következőket mondta: „Nincs világosabb üzenet egy olyan fényképnél,

amely megmozgatja a fantáziát és érzelmeket ébreszt mind a fényképészen, mind pedig a befogadóban. A megfogalmazott üzenet terjesztésén keresztül a páneurópai fotópályázat Európa-szerte segít felhívni a figyelmet a munkahelyi biztonságra és egészségvédelemre, ugyanis csak az EU 27 tagállamaiban évente több mint 7 millió baleset és 20 millió munkahelyi megbetegedés történik. A pályázat megvalósításával támogatjuk azt a küldetésünket, hogy Európa munkahelyeit biztonságosabbá, egészségesebbé és hatékonyabbá tegyük.”

A zsűrit a munkahelyi biztonság és egészségvédelem (OSH) kommunikációs szakértője, Peter Rimmer vezette, akinek munkáját Mertxe Alarcón spanyol fényképész, Jørgen Brandt, az Európai Fényképészek Szövetségének elnöke és a díjnyertes fotóriporter, Marco Di Lauro mellett egy tapasztalt OSH multimédia-szakértő, Vincent Aubert-Jacquin segítette.

Győztes fotójáról Krzysztof Maksymowicz a következőt mondta: „A fénykép készítésekor egy olyan általános munkahelyi biztonsági pillanatot



szettem volna megörökíteni, amely mindenkire egyaránt érvényes. Így jött az ötlet, hogy egy varrónőt fényképezek le kezében tűvel és gyűszűvel, egy lassanként feledésbe merülő eszközzel.”

Míg a 3000 eurós fődíjat a Krzysztof Maksymowicz kapta, a 2000 eurós második díjjal a török Isa Kurtot jutalmazták Grow Up (Nőj fel!) című képéért, az 1000 euróval járó harmadik díjat pedig a horvát Saša Kosanović vehette át Gold panning (Aranymosás) című művéért. A legjobbnak ítélt 21 év alatti indulót most először 1000 eurós ifjúsági díjjal jutalmazták, amelyet idén a lengyel Paweł Ruda vehetett át fantáziadús és provokatív Cold Sandwich (Hideg szendvics) című fotójáért. ■

A díjazott és elismerésben részesített pályaműveket megtekintheti a következő oldalakon: www.osha-photocompetition.eu vagy www.facebook.com/euoshaphotocompetition

BETON DESIGN: AMIKOR AZ ANYAG ÉLETRE KEL

(folytatás az 1. oldalról)

A Lafarge királyegyházi cementgyárának szeptemberi avató ünnepségén elsőként a szakmai közönség számára jelentették be, hogy a nemzetközi dizájn porondon ismertté vált IVÁNKA Stúdió és a LAFARGE Cement Magyarország között hosszú távú együttműködés veszi kezdetét.



A beton sokoldalúságát jól mutatja, hogy a Lafarge számára több munkát is készít Ivánka Katalin stúdióvezető a bútorok, dísz tárgyak mellett szokatlan használati tárgyakkal is meglepi a műértő rajongókat. A ridegnek kikiáltott masszív anyag a formák és finom kontúrokon túl, mint „szövet” is megjelenik, többféle női táskák és tárcák formájában. A hölgyeknek szánt kollekció itt azonban nem ér véget, hiszen már organikus beton ékszerek is elérhetők.

A már meglévő termékek mellett a Lafarge és az IVÁNKA több közös projekt előkészítésén dolgozik. A különböző ötletek mind szem előtt tartják a beton „hétköznapiabb” továbbgondolásának lehetőségeit. Az ipari méretek és felhasználás mellett ugyanis számtalan terület van még, ahol a beton, mint formálható alapanyag, nagy sikerre számíthat.



A 2004-ben alapított, több szakmai díjat magának tudó IVÁNKA Stúdió nem ismeretlen a dél-dunántúli régióban sem. A Pécs2010 Európa Kulturális Főváros program köztérfelújításában, Pécssett is szerepet kapott, ahol több különleges beton ülőalkalmatosságával hívta föl magára figyelmet. ■



Cementvilág

A MAGYAR CEMENTIPARI SZÖVETSÉG LAPJA

Kiadja: MCSZ 1034 Budapest, Bécsi út 120. • Levélcím: Budapest 1300 Pf.: 230 • Tel.: 06 1 250-1629, Fax: 06 1 368-7628 • Felelős kiadó: Szarkándi János, az MCSZ elnöke • Szerkeszti a Szerkesztőbizottság • Szerkesztőség: Arcus.Hu Kft. 2600 Vác, Köztársaság út 7., Tel.: 06 27 300-764, E-mail: cementvilag@arcuskiado.hu • Nyomdai előkészítés: Arcus Stúdió • Nyomdai kivitelezés: Multiszolg Bt. • Felelős vezető: Kajtor István